

As soon as they set foot inside, guests of Motel One Warszawa-Chopin are instantly whisked off into the world of the Polish composer: the unique Frédéric Chopin artwork on the wall behind the reception is by Warsaw artist Mariusz Libel. Upon closer inspection, Libel has created a classic portrait of the composer made up of words like "polonaise", "waltz" and "nocturne". For the artist, it's not only the meaning of the words that takes centre stage, but primarily the shape of the letters. In the same style of notes and letters, Libel has also created a mermaid – the omnipresent emblematic figure of Warsaw and symbol of the city – for another large piece in the One Lounge.

Przekraczając próg Motel One Warszawa-Chopin Goście przenoszą się do świata polskiego kompozytora. Ścianę recepcji zdobi niezwykła podobizna Fryderyka Chopina autorstwa warszawskiego artysty Mariusza Libela. Oglądając dzieło z bliska można dostrzec, że Libel stworzył klasyczny portret kompozytora ze słów takich jak "polonez", "walc" i "nokturn". Wedding artyście istotne są nie tylko same słowa, ale przede wszystkim kształt liter. Też samej techniki, polegającej na łączeniu liter i nut, Libel użył też w innej pracy przedstawiającej syrenkę – wszech-obecny symbol Warszawy – która zdobi strefę One Lounge.



© Urszula Pieregoczuk



Urodzony w 1978 roku Mariusz Libel tworzy swoje prace w przestrzeni publicznej. W latach 1996–2011 był członkiem grupy artystycznej Twożywo. Od 2011 roku realizuje projekty indywidualne, tworząc między innymi murale, ilustracje, wystawy, albumy, plakaty i projekty net art. Jego prace reprezentują nurt sztuki miejskiej i designu semantycznego, łącząc w sobie refleksję filozoficzną z krytycznym podejściem do współczesnej rzeczywistości społecznej. Libel realizuje projekty z pogranicza poezji konceptualnej i grafiki. Zzajmuje się grafiką użytkową i uczestniczy w akcjach społeczno-artystycznych, zarówno w przestrzeni miejskiej, jak i wirtualnej.

Mariusz Libel, who was born 1978, works in the field of art in public spaces. From 1996 to 2011 he was part of the artistic street art group Twożywo. Since 2011, he has been pursuing solo projects such as murals, illustrations, exhibitions, net art, art books and posters. His works represent urban art and semantic design, combining philosophical reflection and critical thinking about contemporary social reality. His projects are on the borderline of conceptual poetry and graphics: utility graphics or socio-artistic actions in both material and virtual space.

MOTEL ONE WARSAW-CHOPIN  
Tamka 38 · 00-355 Warsaw (PL)  
Tel.: +48/22/417 60 00  
warsaw-chopin@motel-one.com

  
**MOTEL ONE**  
www.motel-one.com

MOTEL ONE | MARIUSZ LIBEL  
SPOTKANIE Z FRYDERYKIEM CHOPINEM  
MEETING FRÉDÉRIC CHOPIN



# HEART

MARIUSZ LIBEL